

RICARDO DARÍN

Televisión

Debutó a la edad de cinco años.

- Ciclos unitarios de Alberto Migré, en canal 9 y 13
- *Estrellita mía* - tira diaria con Andrea del Boca
- *Nosotros y los miedos* - ciclo unitario en canal 9 (con diversos premios internacionales)
- *Compromiso* - canal 13 - ciclo unitario premiado por la TV Argentina en 1984
- *Mi otro yo* - comedia unitaria - canal 13
- *Mi cuñado* - programa unitario – Telefé, premio Martín Fierro año 1995
- *La mujer del Presidente* - unitario para Telefé

Cine

(Principales films)

- *La carpa del amor* - Dirección Adolfo Aristarain
- *La discoteca del amor* - Dirección Adolfo Aristarain
- *Los largos abrigos* – Dirección Gilles Béhat, coproducción con Francia
- *Perdido por Perdido* - Dirección Alberto Lecchi
- *La rabona* - Dirección Mario David
- *Revancha de un amigo* - Dirección Aníbal di Salvo
- *El Faro* - Dirección Eduardo Mignona
- *El mismo amor, la misma lluvia* - Dirección Juan José Campanella. Premio Cóndor de Plata como mejor Actor Protagonístico, año 2000
- *Nueve Reinas* - ópera prima de Fabián Bielinsky. Premio Cóndor de Plata como mejor Actor Protagonístico, año 2001, y premio San Jordi de España.
- *La Fuga* - Dirección Eduardo Mignona
- *El hijo de la novia* - Dirección Juan José Campanella, junto a Hector Alterio y Norma Aleandro. Nominada para los premios OSCAR
- Premio Konex 2001 de Platino como Mejor Actor de Cine
- *Kamchatka* - Dirección Marcelo Piñeyro
- *Luna de Avellaneda*- Dirección Juan José Campanella
- *El Aura* - Dirección Fabián Bielinsky
- *La educación de las hadas* – Dirección José Luis Cuerda
- *XXY*- Dirección Lucía Puenzo
- *La Señal* de Eduardo Mignona (dirección Ricardo Darín)
- *El Baile de la Victoria* - Dirección Fernando Trueba
- *El secreto de sus ojos* - Dirección Juan José Campanella (Ganadora del Oscar a

mejor filme extranjero)

- *Carancho* - Dirección Pablo Trapero
- *Delirium* - Dirección Carlos Kaimakamian Carrau
- *Un Cuento Chino* - Dirección Sebastián Borensztein
- *Elefante Blanco* - Dirección Pablo Trapero
- *Tesis sobre un Homicidio* - Dirección Hernán Godfrid
- *Séptimo* - Dirección Paxi Amezcua
- *Relatos salvajes* - Dirección Damián Szifrón

Teatro

(Principales obras)

- *Taxi*
- *Extraña pareja*
- *Sugar*
- *Rumores*
- *Necesito un Tenor*
- *Algo en común* - 1996 Premio ACE Mejor Actor Dramático, 1997 Premio Estrella de Mar, en Mar del Plata
- *ART*, desde el año 1998 hasta 2010 (temporada en España 2004-2005). Premios ACE Mejor Actor Dramático 2001 y Mejor Actor Dramático en Temporadas Carlos Paz y Mar del Plata.